

## Questionner le monde : l'habitat au fil du temps.

Après avoir vu comme se logeaient les hommes de la Préhistoire, ceux de l'Antiquité et du Moyen-Âge, nous allons voir aujourd'hui les habitations et grands bâtiments des temps modernes ( 1492-1789).

Observe bien les photographies, les images et lis les documents suivants . Essaie ensuite de répondre aux questions de la partie « Questions ».

### Des châteaux royaux luxueux

À la fin du Moyen Âge, les châteaux forts bâtis pour se défendre contre les attaques se transforment en lieux de vie confortables et prestigieux. À partir du XVI<sup>e</sup> siècle, les demeures des rois et des gens les plus riches deviennent toujours plus luxueuses. L'architecture et les décorations inspirées de la Renaissance italienne se multiplient en Europe et en France.

Dans les deux siècles qui suivent, le raffinement à la française trouve son aboutissement dans le château de Versailles, au cours des règnes de Louis XIV, de Louis XV et de Louis XVI.



**Doc 1** Le château de Chambord (modèle de la Renaissance française), XVI<sup>e</sup> siècle (Loir-et-Cher)



**Doc 3** L'intérieur du château de Versailles, XVII<sup>e</sup> siècle (Yvelines)



**Doc 2** Détail de la façade du château de Chambord (Loir-et-Cher)

## Un habitat paysan misérable

Depuis le Moyen Âge, les conditions de logement des paysans évoluent peu : les maisons sont constituées d'une pièce unique, avec un sol en terre battue, sans aucun confort. Les familles paysannes au complet s'y retrouvent pour manger et dormir.

### Doc 4 Une famille de paysans

Louis Le Nain, *Famille de paysans dans un intérieur*, 1642, musée du Louvre, Paris



### Doc 5 Une maison paysanne au XVII<sup>e</sup> siècle



#### Questions

**Docs 1 et 2.** Quels éléments montrent le luxe du château de Chambord ?

**Docs 1, 2 et 3.** En dehors du besoin de se loger, pourquoi les rois se font-ils construire de telles demeures ?

**Doc 4.** Que ressens-tu en regardant ce tableau ? Quels détails montrent la pauvreté de cette famille ?

**Doc 5.** Décris l'intérieur de cette maison.

#### Pour aller plus loin

Trouve quels sont les éléments communs entre la maison du doc 5 et celle du doc 2 page 12.

#### Les mots à retenir

**Renaissance** : mouvement artistique et culturel né en Italie au XV<sup>e</sup> siècle, dans lequel l'homme occupe une place centrale.

#### Dans ton cahier de traces

Retrouve le château de Chambord page 15 et le château de Versailles page 16. Réponds aux questions.