

Roumazières: l'art contemporain, sans âge ni frontières

06h00 par Julie PASQUIER | Mis à jour il y a 10 heures

Jusqu'au 23 février, une exposition est accueillie sous la halle de Roumazières. 34 classes du secteur sont déjà inscrites pour venir découvrir les oeuvres.



Un "X" géant s'est posé au milieu de la salle de la halle du marché de Roumazières. L'art vient à la rencontre des écoliers.



Un graffiti sur une palissade. Les primaires décryptent sous la houlette des adultes. PHOTO/(Photos J. P.)

Un "X" géant au milieu de la salle. Un graffiti sur une palissade. Des tableaux, une photo et des mots. Beaucoup de mots. Jusqu'au 23 février, l'art contemporain s'invite sous la halle, place du Marché, à Roumazières et se laisse découvrir par les enfants. De la petite section jusqu'à la troisième. 34 classes sont déjà inscrites.

Une exposition, intitulée "Texto", organisée par le Réseau Réussite scolaire, qui intervient à Roumazières, Nieuil et Genouillac, en partenariat avec de nombreux acteurs locaux. Un objectif: amener l'art à des enfants qui n'y sont pas forcément habitués.

Ce jour-là, c'est une classe de CE2 qui se balade entre les oeuvres du Fonds régional d'art contemporain (Frac) du Poitou-Charentes. Arrêt devant la sculpture de Raymond Hains, en hommage à sainte Radegonde. *"Qu'est-ce que vous voyez?"* interroge Julie Pérez, la médiatrice. Les doigts se lèvent.

Chacun a sa réponse à apporter: des planches de bois, accrochées les unes aux autres, des lettres... *"Ce qu'on souhaite, c'est leur faire comprendre la démarche de l'artiste. Ce qu'il a envie de dire, comment il a créé son oeuvre"*, explique la médiatrice, qui choisit ses explications en fonction du public reçu. *"Il y a des choses très graphiques pour les plus petits."* à l'image du dessin acidulé de Lily van der Stokker.

Créer des oeuvres à la manière de...

Et des mots qui ne manqueront pas d'interpeller les plus grands. Comme sur ces deux tableaux de Dector et Dupuy, qui glanent les traces et indices de la vie de la cité, là où elle s'exprime. "Non à Maastricht, non au Pacs, non à la Pac..." dit celui-ci. "Vivent les blanches, vive les pioux pioux, vive la révolution, vivent les Arabes..." dit celui-là.

"Les élèves lisent, rient deux minutes, puis on en parle", indique encore Julie Pérez. Un bilan positif pour Marie Gorce, professeure de la classe de CE2 de Roumazières. Le travail va se poursuivre dans les semaines qui viennent. *"Je pense qu'on va aller à la chasse aux mots, dans la commune, avec un appareil photo."* Pour, au final, créer un tableau à la manière de Dector et Dupuy.

"La visite dure une heure, mais nous proposons aussi des ateliers pour que les élèves puissent un peu plus s'approprier les oeuvres", ajoute d'ailleurs Hélène Marsac, coordinatrice du Réseau Réussite scolaire. à noter que l'exposition est également ouverte au public, en présence d'un animateur de la commune.

"Texto" est visible les lundi, mercredi et jeudi de 14h30 à 17 heures et le dimanche de 10 heures à 12 heures.

TAGS [Articles abonnés](#), [Roumazières-Loubert](#), [Expos](#)