



L'âge ingrat



Je

Moi, c'est Lucas. 12 ans dans quelques mois, un mètre soixante-neuf (déjà), des yeux bleus, des cheveux noirs.

À part ça, je ne sais pas quoi raconter.

J'ai une mère. Souvent, elle me casse les pieds. Mais c'est

5 son métier.

J'ai une sœur aînée. Horriblement enquiquinante. Inutile d'en parler.

Une petite sœur, aussi, deux ans. Elle sait à peine parler.

Et un père. Enfin, j'en avais un. Il est parti depuis plus

10 d'un an. Pas envie d'en parler.

C'est dur de dire « je », finalement.

Si on essayait à la troisième personne ?

« Lucas, il est super mignon. Avec ses yeux, tout bleus, tout bleus. » Ça, c'est Sarah, une élève de ma classe. Je l'ai entendue discuter avec Bouchra,

15 en cours de musique. Moi, je ne la trouve pas super mignonne. Sauf ses yeux. Verts. Comme des choux de Bruxelles. Miam, miam !

« Lucas, il est bon en défense. Mais en attaque, c'est une catastrophe. Quand il est devant les buts, il tire à côté. On dirait qu'il a peur de faire de la peine au gardien adverse. » Ça, c'est l'entraîneur. Commentaires

20 après le match. Avec quelqu'un que je ne connaissais pas. C'est même pas vrai. Au dernier match, j'ai marqué un but. Contre mon camp.

Avant de lire

1. Ce texte est : un exercice de conjugaison – une nouvelle – un extrait de roman – une biographie.
2. Lis le titre. Qu'est-ce que l'âge ingrat ?
3. Observe le texte. Quel est le titre de cette histoire ? Quel est le premier mot de l'histoire ? Qu'en penses-tu ?

Je comprends

1. Quel est l'âge de Lucas ? En quelle classe peut-il donc être ?
2. À quoi te fait penser la première partie (l. 1 à 11) ?
3. Comment Lucas qualifie-t-il sa sœur aînée ?
4. Que trouve-t-il de remarquable chez Sarah ?
5. À quoi compare-t-il Sarah ? Est-ce un compliment ?
6. Lucas est-il un bon joueur de football ?

7. Qu'a fait Lucas au teeshirt de sa sœur ? Pourquoi ?
8. Qu'est-ce que la mère de Lucas voulait qu'il fasse ? Avec qui le compare-t-elle ?
9. De quelle chanson parle Lucas ?

Je découvre un autoportrait

1. Que cherche à faire Lucas dans ce texte ? De qui veut-il parler ?
2. À l'aide de combien de personnages Lucas essaye-t-il de construire son portrait ?
3. Relève le pronom de conjugaison utilisé à chaque fois pour le désigner.
4. En définitive, quelle forme va-t-il choisir ?
5. À qui s'adresse la dernière ligne ? Qui parle dans la note 1 ?