



■ Exercice 2 à imprimer

OBJECTIF

Chercher à enrichir son vocabulaire.

Présentation de la séquence

La séance s'articule autour d'une thématique afin d'amener les élèves à utiliser un vocabulaire précis. Les représentations visuelles proposées dans cette page faciliteront l'accès à l'abstraction. Il est à noter que les mots se rapportant au vocabulaire lexical proposé pour ce thème appartiennent à différentes classes grammaticales (noms, verbes, adjectifs). Les exercices qui nécessitent des transformations préparent aux apprentissages futurs en intégrant différentes notions linguistiques.

Ce champ lexical permet de s'ouvrir à d'autres cultures.

• Commentaires des exercices

(45 min)

1. Écrit individuel. Il faut trier les expressions selon leur sens. Le temps est polysémique et évoque soit la temporalité, soit le climat. Cette polysémie peut être source de difficulté de compréhension pour les élèves.

Arriver à temps • avoir le temps • être hors du temps • être témoin de son temps • le temps joue contre lui • faire un bon temps.

Les autres expressions parlent de la météo : un sale temps • amener le beau temps • sortir par tous les temps.

2. Écrit individuel. Il s'agit d'associer une expression à sa définition.

Être de son temps : vivre dans son époque, être moderne • Avoir du bon temps : s'amuser • Manquer de temps : ne pas pouvoir faire ou finir ce que l'on avait prévu • Tuer le temps : s'occuper, faire de mieux, en attendant un événement précis • Les temps sont durs : reconnaître la difficulté de l'époque.

3. Écrit individuel. Il faut remplacer un verbe par l'un de ses synonymes plus précis.

Nous espérons beaucoup de cette rencontre. • Je patiente depuis longtemps et le bus ne semble pas être à l'heure. • Le dîner est prêt. • Je ne puis rester plus longtemps. • J'avais tout prévu, sauf ça !

4. Collectif ou individuel. Il faut associer une expression imagée à une représentation, ce qui permet beaucoup de commentaires.

A4 • B2 • C1 • D3.

5. Écrit individuel, puis discussion en groupe classe. La connaissance des images, des expressions qui fleurissent dans la langue orale sont autant d'indicateurs de niveau de langue. Connaître l'origine et le sens de celles-ci permet aux élèves de mieux comprendre la langue et de mieux l'utiliser. L'enseignant veillera à proposer aux élèves de s'exprimer sur l'expression et de l'utiliser dans un exemple.

« À la saint-glinglin » signifie « jamais ».