

Orthographe : Les principales exceptions des noms et des adjectifs



① Je comprends ce que je fais. Complète les phrases suivantes.
Souviens-toi de tes phrases avec les exceptions pour bien les lister !

Les mots concernés par les exceptions sont les mots au pluriel se finissant par :

-ou qui normalement prennent un -s...

sauf 7 exceptions :

choux, bijoux, joujoux, genoux, cailloux, hiboux, poux.....

-ail qui normalement prennent un -s...

sauf 4 exceptions :

travaux, vitraux, coraux, émaux.....

-eu, -au, -eau qui normalement prennent un -x....

sauf 3 exceptions :

pneus, bleus, landaus.....

-al qui normalement se transforment en -aux...

sauf 4 exceptions :

chacals, bals, festivals, carnivals.....

② Écris chaque liste au pluriel. Attention, des exceptions se sont glissées à l'intérieur, retrouve-les et dessine-leur un feu rouge à côté :

a) un clou – un fou – un hibou – un sou – un pou – une nounou

des clous – des fous – des hiboux ● – des sous – des poux ● – des nounous.....

b) un gouvernail – un portail – un émail – un corail – un épouvantail

des gouvernails – des portails – des émaux ● – des coraux ● – des épouvantails.....

c) un jeu – un pneu – un pieu – un landau – un étau – un feu

des jeux – des pneus ● – des pieux – des landaus ● – des étaux – des feux.....

d) un bal – un journal – un général – un cheval – un chacal

des bals ● – des journaux – des généraux – des chevaux – des chacals ●.....

 e) un adieu – un cheveu – bleu – un dieu – un lieu – un milieu

des adieux – des cheveux – bleus ● – des dieux – des lieux – des milieux.....

Orthographe : Les principales exceptions des noms et des adjectifs

3 Souligne le verbe puis écris au pluriel chaque phrase sur la ligne au-dessous. Ensuite, fais une pièce colorée en jaune sous les mots signaux puis matérialise les chaînes d'accord avec les pièces (s), (x) ou (nt) ou une pièce vide (pas de changement). Indique les liaisons et les mots invariables. Dessine un feu rouge aux exceptions.

a) L' exploration sous-marine démarre.

Les explorations sous-marines démarrent.



(s)

(s)

(nt)

b) Le corail rose émerveille le plongeur admiratif.

Les coraux roses émerveillent les plongeurs admiratifs.



(x)

(s)

(nt)



(s)

(s)

c) Ce monsieur curieux observe alors une épave.

Ces messieurs curieux observent alors* des épaves.



(s)



(nt)



(s)

d) Ce bateau bleu a un magnifique gouvernail !

Ces bateaux bleus ont des magnifiques gouvernails !



(x)

(s)

(nt)



(s)

(s)

e) Le hublot comporte un vitrail. Un bijou attire l'œil.

Les hublots comportent des vitraux. Des bijoux attirent les yeux.



(s)

(nt)



(x)



(x)

(nt)



(x)

4 Gamme d'écriture : écris une phrase simple avec une liste d'éléments au pluriel pour raconter ce que tu pourrais voir dans la chambre d'un ami ou d'une amie de ton âge. Commence ta phrase par « Dans la chambre, j'aperçois... ». Dans ta liste, tu dois obligatoirement écrire au moins une exception (avec son feu rouge). Réalise ensuite le codage avec les pièces au-dessous de tes phrases.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....