



Réunion de rentrée du 15 septembre 2022



Classe des Petits Moyens Grands



Geoffroy
Conuau

Présentations



La classe :

- l'équipe : Geoffroy Conuau, enseignant et Sylvie Grulovic, ATSEM

- Les élèves :

26
élèves

→ 9 en petite section : 3 filles + 6 garçons

→ 6 en moyenne section : 3 filles + 3 garçons

→ 11 en grande section : 4 filles + 7 garçons

Remarques générales



- **Les besoins fondamentaux de l'enfant**

Ils doivent être comblés pour que l'enfant soit disponible aux apprentissages

- Le sommeil (régularité et quantité)
- L'alimentation (venir le matin le ventre plein)
- L'amour (sécurité affective)

- **L'autonomie de l'enfant à l'école = objectif commun famille/école**

Vêtements et chaussures doivent être :

- *Identifiés* par l'enfant (l'associer à l'habillage le matin)
- *Marqués* à son prénom (pour nous permettre de l'aider à les chercher),
- *Adaptés* (faciles à enfiler, enlever...)
- **Non « ludiques »** (éviter sequins brillants, chaussures qui clignotent ...)

L'hygiène (prendre soin de soi) avec comme objectifs, pour l'enfant :

- De se laver les mains seul-e
- De se moucher seul-e
- De s'essuyer seul-e après le passage aux toilettes

Remarques générales



LE LANGAGE, ENJEU FONDAMENTAL :

Le langage d'adulte à enfant => le langage des adultes sert de **modèle** à l'enfant (à la fois les mots et le ton utilisés). Avant de venir à l'école, et de se séparer le matin : dire ce que l'on fait et faire ce que l'on dit (ex : « tu manges à la cantine », « je viens te chercher à 16h30 »,...) c'est la condition pour développer la confiance de l'enfant envers l'adulte et permettre une séparation sereine.

Le langage d'enfant à adulte => les enfants doivent pouvoir obtenir l'attention pleine et entière de l'adulte quand ils parlent, **mais pas tout le temps**. Indiquer à l'enfant le moment où l'on sera réellement disponible et attentif à leur parole. En classe, les enfants qui souhaitent solliciter un adulte occupé avec un autre enfant posent simplement leur main sur l'épaule de l'adulte : ainsi, ils se signalent sans perturber l'échange qui est en cours.

Le langage d'enfant à enfant => à l'école, on apprend à communiquer par les mots, à faire l'effort d'entrer en relation avec l'autre sans utiliser le corps (pousser, mordre, pincer, etc.) ; progressivement, on apprend à mettre des mots sur ses émotions et à entendre ce que l'autre dit de ses émotions

- Les écrans et l'enfant :

Un bon dosage et un accompagnement parental sont obligatoires !



1. DIMINUTION DE LA MOTRICITÉ

Pour un bon développement sensori-moteur, l'enfant a besoin d'une vision en 3D (et non en 2D) du monde qui l'entoure et d'expérimenter avec ses 5 sens, ce que ne permettent pas les écrans.



2. PERTURBATION DES REPÈRES DU MONDE RÉEL

C'est à cet âge-là que les repères suivants se construisent :

- notion du temps qui passe,
- irréversibilité des choses,
- complexité des mouvements nécessaires à la réalisation d'une action.

Tous ces repères nécessitent un apprentissage qui doit se faire avant que votre enfant puisse affronter seul « le monde virtuel ». Le cas échéant, l'utilisation des écrans viendra perturber les repères qu'il acquiert progressivement.



3. PERTURBATION DU LIEN D'ATTACHEMENT

Une mauvaise utilisation des écrans peut avoir pour conséquence une confusion entre la réalité et la fiction. On pourra voir alors un lien d'attachement se développer avec un super héros, voire avec l'écran lui-même.



7. STIMULATIONS SENSORIELLES INADAPTÉES

Certaines stimulations induites par les écrans sont supérieures à celles du monde réel (couleurs vives, images rapides,...). Elles vont être source d'excitation neurosensorielle et détourner son attention des activités importantes pour son développement.



EFFETS NÉFASTES D'UNE MAUVAISE UTILISATION DES ÉCRANS

CHEZ LES PETITS



6. RETARD DE LANGAGE

Pour développer son langage, votre enfant a besoin d'interagir avec son entourage, avec des enjeux de communication.



5. PASSIVITÉ DE L'ENFANT

Afin de grandir et s'épanouir, votre petit doit être « acteur » et non « spectateur » dans le quotidien.

4. PERTURBATION DE L'ATTENTION

Les écrans détournent l'attention de l'enfant des activités utiles pour son développement et l'empêchent de se concentrer, même quand ils sont seulement là « en toile de fond »

mpedia.fr
LE SITE DE CONSEILS POUR LES PARENTS
PAR LES MÉDECINS SPÉCIALISTES DE L'ENFANT

3-6-9-12,



des écrans adaptés à chaque âge

Avant 3 ans

Jouer avec votre enfant est la meilleure façon de favoriser son développement.

Je préfère les histoires lues ensemble, les comptines et les jeux partagés aux écrans.

La télévision allumée nuit aux apprentissages de votre enfant même s'il ne la regarde pas.

Jamais de télé dans la chambre.

Les outils numériques, c'est toujours accompagné, pour le seul plaisir de jouer ensemble.

De 3 à 6 ans

Je fixe des règles claires sur les temps d'écran.

Je respecte les âges indiqués pour les programmes.

La tablette, la télévision et l'ordinateur, c'est dans le salon, pas dans la chambre.

J'interdis les outils numériques pendant le repas et avant le sommeil. Je ne les utilise jamais pour calmer mon enfant.

Jouer à plusieurs, c'est mieux que seul.

De 6 à 9 ans

Je fixe des règles claires sur le temps d'écrans, et je parle avec lui de ce qu'il y voit et fait.

La tablette, la télévision et l'ordinateur, c'est dans le salon, pas dans la chambre.

Je paramètre la console de jeux.

Je parle du droit à l'intimité, du droit à l'image, et des 3 principes d'Internet :

- 1) Tout ce que l'on y met peut tomber dans le domaine public ;
- 2) Tout ce que l'on y met y restera éternellement ;
- 3) Il ne faut pas croire tout ce que l'on y trouve.

Ils peuvent changer !

Même si vos enfants font tout pour vous convaincre qu'il est inutile d'essayer de les faire changer, ils ont beaucoup plus de souplesse que vous ne le pensez. N'hésitez pas à modifier les règles, à condition qu'elles soient claires et que vous laissiez à vos enfants un peu de temps pour s'y adapter.





PROGRAMME

B.O. 26/03/2015 modif. par B.O. 30/07/2020

GRANDS PRINCIPES ET GRANDS DOMAINES PROPRES A L'ÉCOLE MATERNELLE

PRINCIPES :
Une école...

... qui s'adapte ;

... avec des modalités spécifiques
d'apprentissage ;

... où on apprend à vivre ensemble
et à apprendre ensemble.

Programme, projets et fonctionnement



5 GRANDS DOMAINES :

- le langage
- l'activité physique et sportive
- les arts
- les mathématiques
- l'exploration du monde

Les grands
domaines
d'enseignement

Leur
déclinaison
dans la
classe cette
année

Notre thème annuel : **les contes**

- période 1 : les ours
- période 2 : les sorcières
- période 3 : les dragons
- période 4 : les ogres
- période 5 : les loups

Programme, projets et fonctionnement



LES PROJETS DE LA CLASSE ET DE L'ÉCOLE, suite

En lien avec les contes (ou non) :

→ **Sortir** : sorties à pied dans Parthenay (équipements de proximité, ludothèque, médiathèque, musée, cinéma...)

→ **Faire du sport** : Gym Petits (7 séances en mars/avril), dans une salle de gym équipée de matériel de grande motricité pour les jeunes enfants.

→ **Lire** : participation au prix des « Incorruptibles » (sélection d'albums de jeunesse) ; lectures par petits groupes offertes par des bénévoles de l'association « Lire et faire lire » ; lectures d'histoires par les élèves de CM1 et CM2

→ **Le partenariat** avec des classes du Lycée Professionnel « Les Grippeaux » : les lycéen.ne.s animeront des ateliers pour les élèves de maternelle dans le cadre de la préparation aux bacs pro « Accompagnement Soins Services à la Personne » et « Animation Enfance et Personnes Âgées ».

→ **Les « ateliers du mercredi »** : une fois par période, l'école rassemble les élèves de tous niveaux sur une matinée et les enfants réalisent ensemble des activités culinaires, artistiques, sportives... ⇒ *nous aurons besoin d'adultes extérieurs à l'école (parents, grands-parents, ...) pour aider à l'encadrement des différents groupes !!!*

Programme, projets et fonctionnement



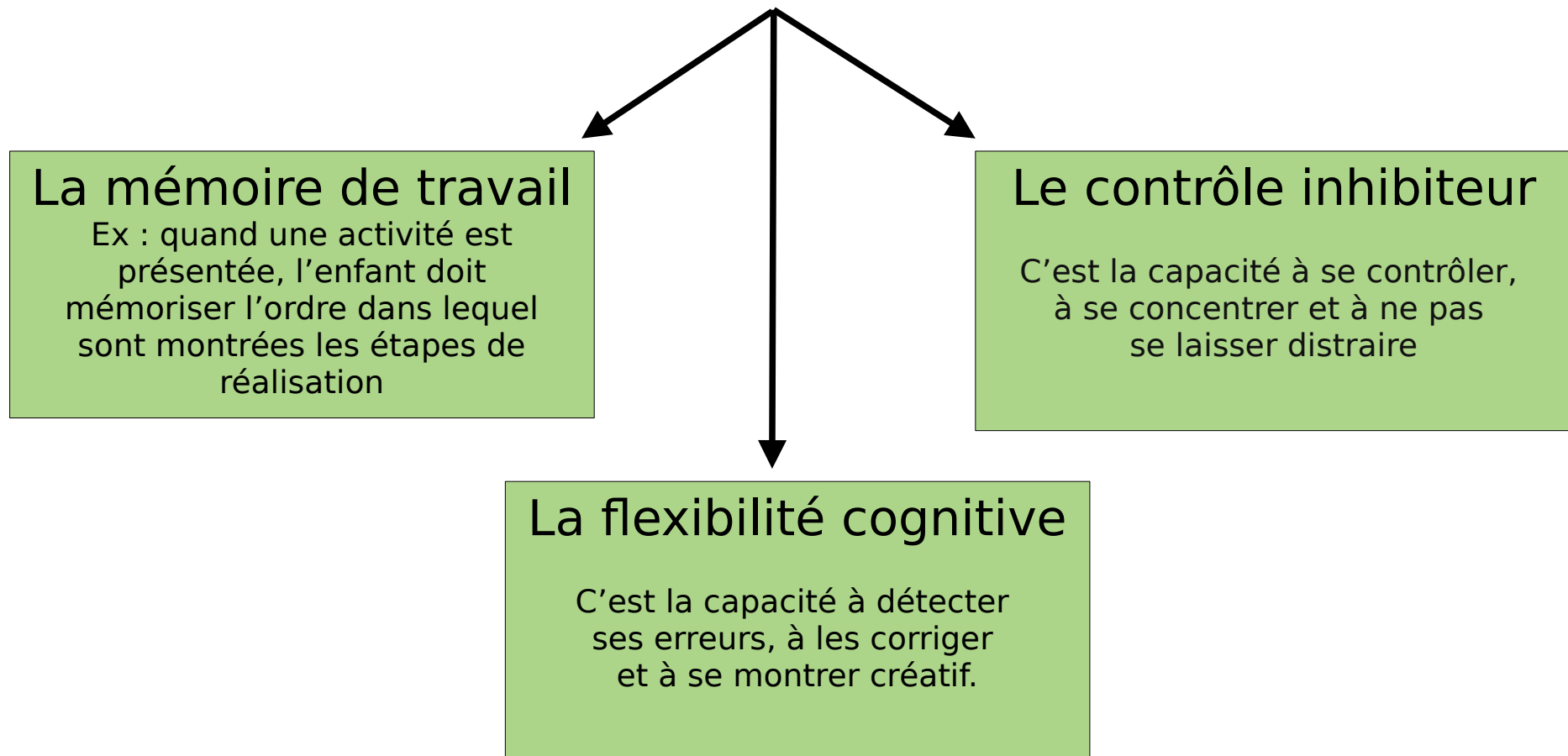
Le fonctionnement de la classe : quelques repères

- *Alternance*, dans la journée, de moments collectifs, de moments de groupe et de moments individuels.
- Des *règles* claires concernant la vie collective qui favorisent une ambiance calme (se déplacer en marchant, communiquer en chuchotant). Chacun.e est légitime à se saisir de ces règles pour les rappeler à autrui.
- Les élèves sont en *chaussons* dans la classe et dans l'école (ils peuvent travailler sur des tapis posés au sol).
- Une grande place est laissée à la *manipulation*. Peu de fiches photocopiées seront donc proposées aux enfants.
- Nous faisons *confiance* à l'enfant et à ses capacités.
- Respect du *rythme* de chacun (réveil de sieste échelonné, apprentissages différenciés, ...).
- Une place importante est consacrée à la compréhension et à la gestion des *émotions*.
- Des règles qui permettent *d'apprendre* et de se repérer : choisir librement son activité à condition qu'elle ait été expliquée et qu'elle soit rangée ; laisser les autres travailler mais pouvoir les regarder sans intervenir ; aller au bout de l'activité choisie.

Programme, projets et fonctionnement



→ objectif : le renforcement des *fonctions exécutives* :
ce sont les opérations effectuées par le cerveau qui nous permettent d'agir de façon organisée pour atteindre nos objectifs



Emploi du temps de la classe de PS – MS – GS

ÉCOLE PRIMAIRE LA MARA – PARTHENAY

Nom de l'enseignant: Geoffroy CONUAU

Année scolaire 2022-2023

Horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8:35 – 9:00	<u>Accueil</u> des élèves (et de leurs familles) , transmissions. (jeux & dessins libres) <i>Vivre ensemble</i>				
9:00 – 9:15	Rituels :; comptage des élèves (présents / absents). À 9h10, les TPS & PS sont accompagnés aux toilettes par l'ATSEM, pdt ce tps, validation et lecture de la date				
9:15 – 10:25	ACTIVITÉS INDIVIDUELLES AUTONOMES et TUTORÉES :				
	Langage écrit Explorer formes & grandeurs			Découvrir les nombres Explorer les objets et la matière	
10:25 – 11:00	ACTIVITÉS PHYSIQUES et D'EXPRESSION CORPORELLE <i>(collectif)</i>				
11:00 – 11:30	HABILLAGE – RÉCRÉATION – DÉSHABILLAGE				
11:30 – 11:45	Mobiliser le langage: lecture d'album / conte Comptines, Chants		Mobiliser le langage: lecture d'album	Mobiliser le langage: lecture d'album / conte Comptines, Chants	
11:45 – 12:00					
12:00 – 13:35	PAUSE MÉRIDIENNE			PAUSE MÉRIDIENNE	
13:35 – 13:50	ACCUEIL des élèves (GS + MS non dormeurs)			ACCUEIL des élèves (GS + MS non dormeurs)	
13:50 – 14:50	Activités dirigées avec les enseignants Découvrir le nombre	Activités dirigées avec les enseignants Découvrir le nombre		Activités dirigées avec les enseignants Découvrir le nombre	Activités dirigées GS Vocabulaire / Sciences
14:50 – 15:30	Mobiliser le langage (phonologie) Mobiliser le langage (graphisme > écriture)	Mobiliser le langage (phonologie) Mobiliser le langage (graphisme > écriture)		Mobiliser le langage (phonologie) Mobiliser le langage (graphisme > écriture)	Activ. Indiv. tutorées et Arts visuels cf. lundi mardi jeudi
15:30 – 15:45	Bilan oral de la journée et transcription (dictée à l'adulte) sur le calendrier journalier, Lecture des événements prévus le lendemain. Chants			Bilan oral etc. (cf. lundi mardi)	

Programme, projets et fonctionnement



Les anniversaires :

Ils sont souhaités le jour même à l'enfant (quand c'est possible).

Le dernier jour de chaque mois, les enfants qui ont eu leur anniversaire au cours du mois écoulé préparent des gâteaux. Le matin à l'école, ils cuisinent en suivant des recettes simples, guidés par Sylvie et grâce aux ingrédients qui seront demandés à leurs parents. Les gâteaux sont cuits pendant la pause méridienne et ils sont dégustés après la sieste des plus petits pour célébrer les anniversaires.

Les bonbons et les boissons sucrées en revanche, ne sont pas autorisés.

Les supports utilisés en classe :

- › le classeur / calendrier de la classe : c'est la mémoire de la classe, l'enseignant y écrit les événements importants à venir (anniversaires, sorties, passages de saison...) et les moments marquants de la journée.
- › le cahier de suivi des activités : l'enseignant y note les activités présentées à l'enfant, ainsi que celles que l'enfant réalise seul.e. Ce cahier suit l'enfant au cours de toute la scolarité maternelle.
- › la pochette de travaux d'arts visuels et de fiches d'activités : elle sera distribuée aux familles aux différentes vacances.
- › le cahier d'écriture : pour les enfants de grande section, il est introduit progressivement.

Programme, projets et fonctionnement



- **Communication** école – famille :

Elle est essentielle et peut prendre toutes les formes possibles, entretien, téléphone, cahier de liaison, courriel



geoffroy.conuau@ac-poitiers.fr

- **Le cahier de vie**

Il n'existe plus sous forme de cahier « papier », mais il est visible (vidéo) en format numérique (fréquence toutes les 2 ou 3 semaines) sur le site de l'école :

<http://sitesecoles.ac-poitiers.fr/la-mara/>

Procédure pour accéder au cahier de vie page suivante.



Accueil

Accueil > Nos classes > Classe de PS-MS-GS de Geoffroy

Classe de PS-MS-GS de Geoffroy

Dernier ajout : 9 juin.

Articles de cette rubrique

Cahier de vie de la classe de Geoffroy, 10 au 31 mai

En vidéo, retrouvez les activités, événements, projets et réalisations de la classe de Sylvie et Geoffroy pour la période du 10 au 31 mai. Le calendrier journalier de la période :



Cahier de vie de la classe de Geoffroy, 26 avril au 9 mai

Retrouvez, en vidéo, les activités, événements et réalisations de la classe de Geoffroy et Sylvie pour la période du 26 avril au 9 mai.

Bon visionnage !

N'oubliez pas, sous la vidéo, le calendrier journalier de la classe et la chanson que nous avons commencé à apprendre ensemble.

Le calendrier de (...)



Cahier de vie de la classe de Geoffroy, 22 mars au 9 avril

Les activités et événements de la classe de Sylvie et Geoffroy, en vidéo, sur la période du 22 mars au 9 avril (y compris la semaine d'école à la



 SE CONNECTER

Rechercher :

RUBRIQUES

Jeux et activités en maternelle

Agenda

Administration

Actualités

Nos classes

Classe de CE1

Classe de CE2/CM1

Classe de CM1-CM2

Classe de CP

Classe de PS-MS-GS de
Françoise

**Classe de PS-MS-GS de
Geoffroy**

Dispositif ULIS

L'ensemble des classes de La
Mara

Les archives de 2016-2017

1

2