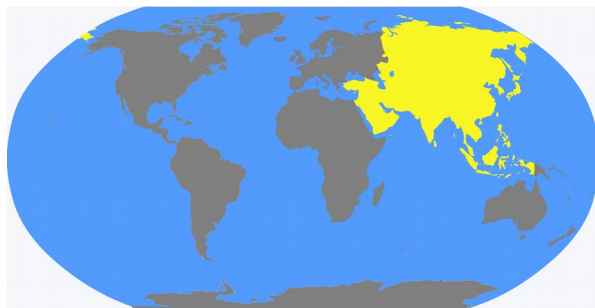


Avec les petits-moyens-grands de la classe de Geoffroy et Sylvie, du 7 au 18 janvier

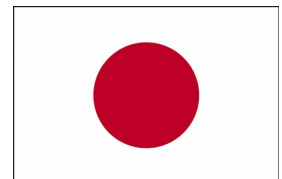
À la rentrée de janvier, un nouvel élève est arrivé dans notre classe, il s'appelle Chahine.

Chahine est en toute petite section, c'est-à-dire qu'il n'a pas encore trois ans ; mais il intègre cependant le groupe des petits.



Les mois de janvier et février nous emmènent en Asie, où nous traverserons successivement le Japon, l'Inde, puis la Chine.

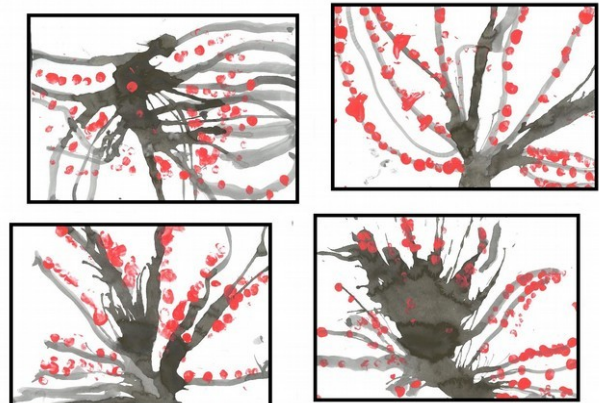
Le début de la période a donc été consacré au Japon, dont nous avons découvert le drapeau.



Nous avons vu une photo de cerisiers en fleurs devant un château japonais ainsi qu'une estampe de branche de cerisiers, que les artistes japonais aiment beaucoup représenter.

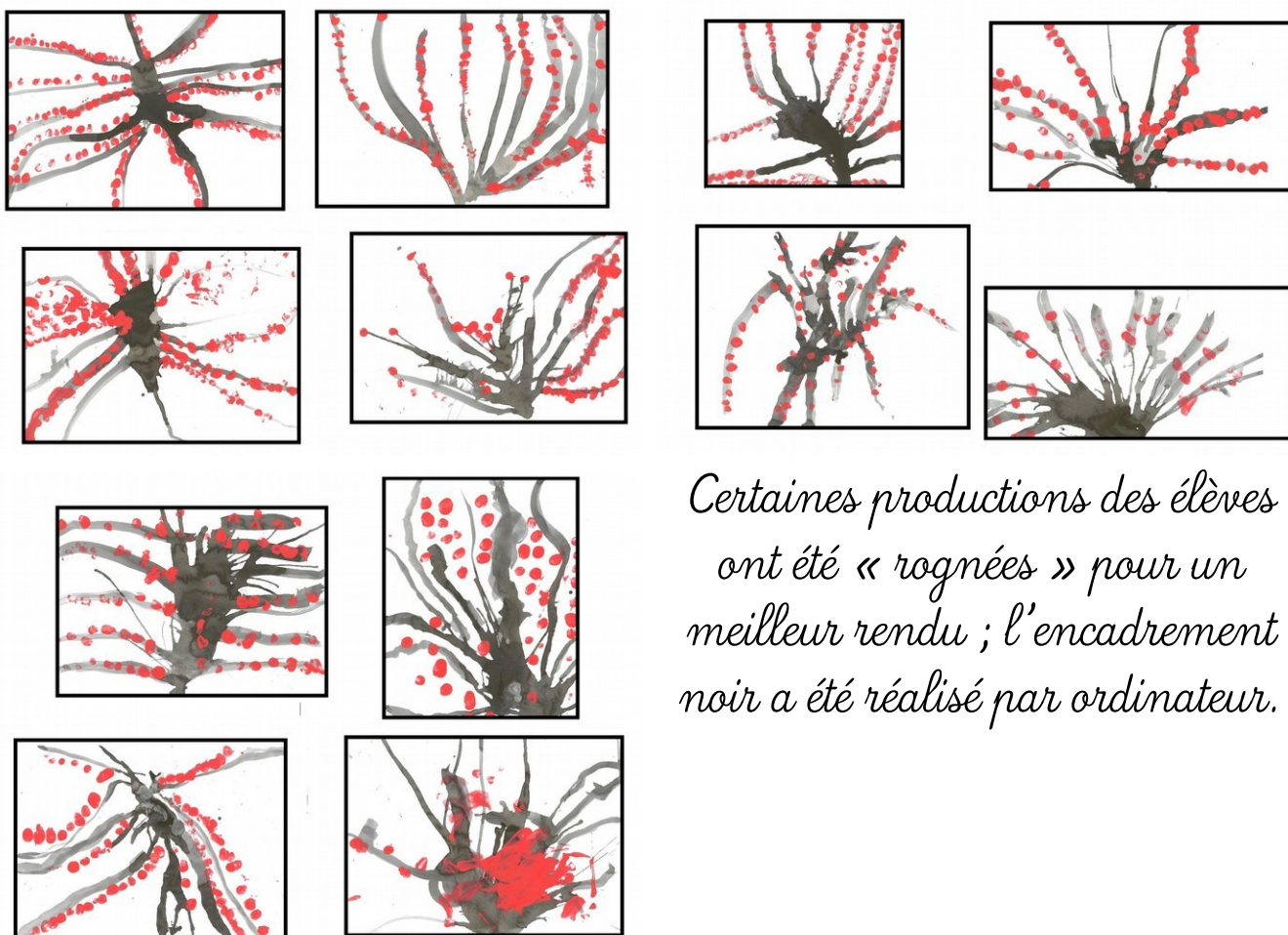


Oeuvre d'artiste japonais



Oeuvres des petits et des moyens

Cela a donné l'occasion aux petits et aux moyens de travailler avec l'encre de chine. De la peinture rouge a ensuite été appliquée au doigt pour figurer les pétales de fleurs de cerisiers.



Certaines productions des élèves ont été « rognées » pour un meilleur rendu ; l'encadrement noir a été réalisé par ordinateur.

Les grande section ont eux soufflé l'encre de chine à la paille sur un format plus étroit, et les fleurs ont été appliquées au tampon :



Nous avons appris deux chants : « Le petit japonais », ainsi qu'une comptine en japonais « Kira kira boshi » (sur l'air de ah vous dirais-je maman) :

Le petit japonais

Le petit japonais,
Dans sa kuruma,
Conduisant son poney
Va cahin-caha.
Il chemine, il trotte
Tout le long des collines
Et s'en va vers la ville
De Yokohama.

Kira Kira Boshi

きらきら星

Kira Kira hikaru きらきらひかる
Osora no hoshi yo. お空の星よ
Mabataki shiti wa まばたきしては
Minna wo miteru みんなを見てる
Kira kira hikaru きらきらひかる
Osora no hoshi yo. お空の星よ

Pour visionner les comptines :

<https://www.youtube.com/watch?v=Blxxw06YhIE>

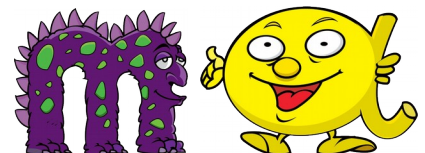
<https://www.youtube.com/watch?v=PYYgrQprRRk>



Les grande section ont commencé à travailler avec Chantal, la maîtresse qui intervient également en CP, CE1 et CE2. Ils ont visité la classe de CP et ont découvert les personnages utilisés en CP pour faciliter l'apprentissage de la lecture : les ALPHAS.

Une petite vidéo permet de les découvrir :

<https://www.youtube.com/watch?v=pxbk5yAGLdY>



Le mardi 15 janvier, la classe s'est rendue à la ludothèque, accompagnée du papa de Lucas.

Les élèves, déjà familiers du lieu, ont redécouvert les espaces playmobil, jeux d'imitation, et ont joué aux jeux de société.



Le mercredi 16, toutes les classes de l'école ont à nouveau été mélangées pour former 12 groupes d'enfants âgés de 3 à 10 ans. Dans les

locaux de l'école élémentaire, trois activités étaient proposées : pâtisserie (préparation de galettes des rois), bricolage (décoration de couronnes) et jeux de société.

L'école était ouverte aux parents curieux de participer avec leur enfant à ces « ateliers du mercredi ». Une belle expérience à renouveler...

Le lendemain, les enfants de maternelle ont pu déguster les galettes cuites la veille.



Quatre fèves ont été trouvées dont trois pour des élèves de notre classe : Albane, Gela et Kelann. Heureusement, tous ceux qui étaient là le mercredi avaient eux aussi leur couronne !



Une tradition au Japon veut que l'on suspende des carpes en papier à l'occasion de la fête de Kodomo-No-Hi (5 mai). Les grands ont donc décoré des carpes qui sont maintenant suspendues dans la salle de motricité. Venez les admirer !



Komodo-No-Hi, au Japon



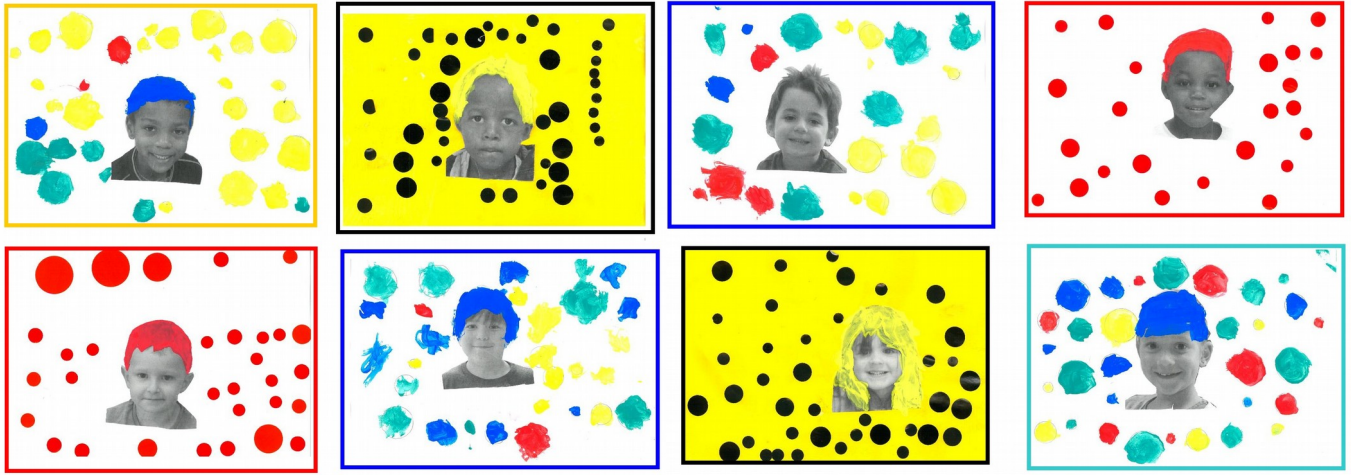
Enfin, nous avons découvert les œuvres d'une artiste japonaise qui se nomme Yayoi Kusama. Yayoi décore des pièces en les peignant d'une seule couleur, puis elle y peint des gros ronds de couleur.



Yayoi Kusama en photo dans ses créations.

Elle aime beaucoup se photographier dans ces pièces, s'habiller et se teindre les cheveux de la même couleur que sa pièce.

Les enfants ont donc commencé par décorer une feuille de ronds de couleur (gommettes d'une couleur pour petits et moyens, ronds de 4 couleurs dans des cercles tracés au formographe pour les grands).



Chacun a ensuite collé sa photo en noir et blanc sur la feuille pour enfin « teindre » ses cheveux de la couleur dominante.

