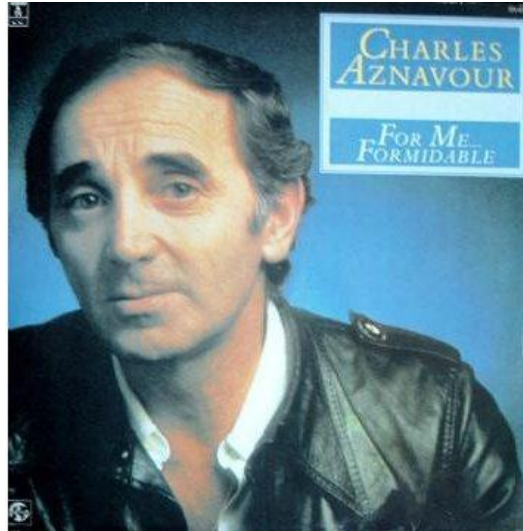


# Charles Aznavour

## Formidable

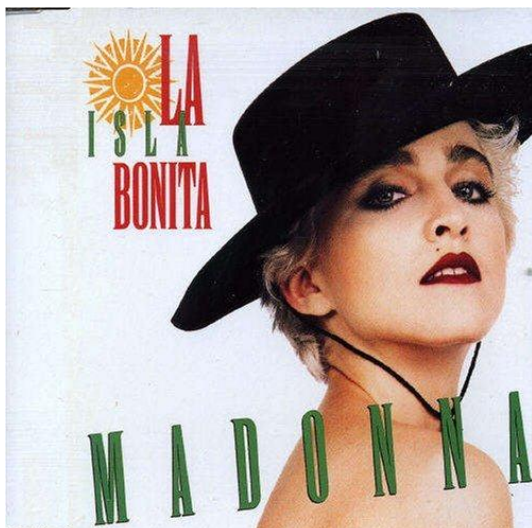
Né en 1924, il est un auteur-compositeur-interprète et acteur franco-arménien. Au cours de la décennie des années 1960, il enchaîne les tubes : *Tu t'laisses aller* (1960), *Il faut savoir* (1961), *Les comédiens* (1962), *La mamma* (1963), *Et pourtant* (1963), *For Me Formidable* (1964), *Que c'est triste Venise* (1964), *La Bohème* (1965), *Emmenez-moi* (1967) et *Désormais* (1969). Ces chansons font pour la plupart référence à l'amour et au temps qui passe.



# Madonna

## La isla bonita

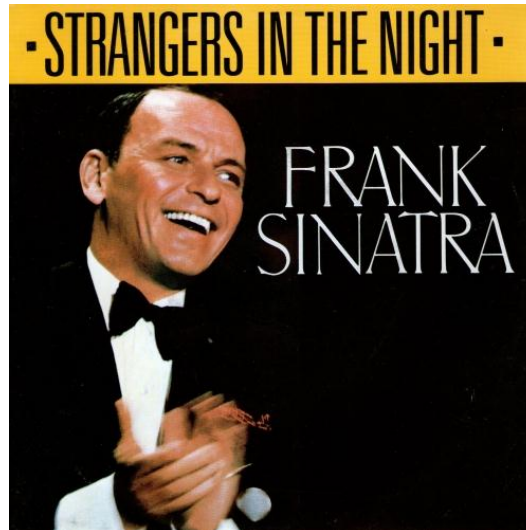
C'est une chanteuse, danseuse, actrice, productrice, mannequin, écrivain et réalisatrice américaine née en 1958 . La carrière de Madonna est marquée par son très grand succès mondial musical et ses provocations. Surnommée *The Queen of Pop* (« La Reine de la Pop ») elle est désignée comme étant la chanteuse ayant vendu le plus de disques de tous les temps (320 millions)<sup>3</sup>. *La Isla Bonita* est la première chanson de Madonna qui possède des influences hispaniques. Les paroles évoquent une *belle île* et sont un hommage au peuple latin.



# Frank Sinatra

## Strangers in the night

1915 - 1998. Il est un chanteur et acteur américain. Crooner à la réputation mondiale, surnommé *The Voice*. Sa carrière de chanteur couvre soixante années de l'histoire de la musique populaire américaine. Sinatra aborda tous les styles de musique populaire, du jazz à la variété, du blues au swing et à la bossa nova.



# Barbra Streisand

## Woman in love

C'est est une chanteuse, actrice, réalisatrice et productrice américaine, née en 1942. Chanteuse très populaire maintes fois récompensée aux Grammys, Barbra Streisand contribue à plus d'une soixantaine d'albums tout au long de sa carrière. Sa première apparition à l'écran est dans la comédie musicale *Funny Girl*. Ce rôle lui rapporte un Oscar. L'actrice joue dans les comédies musicales *Hello, Dolly ! !* (1969), *Funny Lady* (1975) ou encore *Une étoile est née* (1976) dont la chanson phare: *Evergreen*, lui permet d'obtenir l'Oscar de la meilleure chanson originale.



# Bénabar

## Le dîner

C'est un chanteur français. Son nom d'artiste est en verlan le nom de clown Barnabé. Auteur de chansons populaires, en français, souvent humoristiques, et décrivant des faits de la vie quotidienne, des traits de la société. La musique est basique, avec une forte présence de cuivres façon fanfare, alternant avec des morceaux de piano. *Le Dîner*, sorti en 2005, est une succession de prétextes que le narrateur annonce à sa partenaire pour ne pas se rendre à un dîner où ils ont été conviés.



# Aretha Franklin

## Think

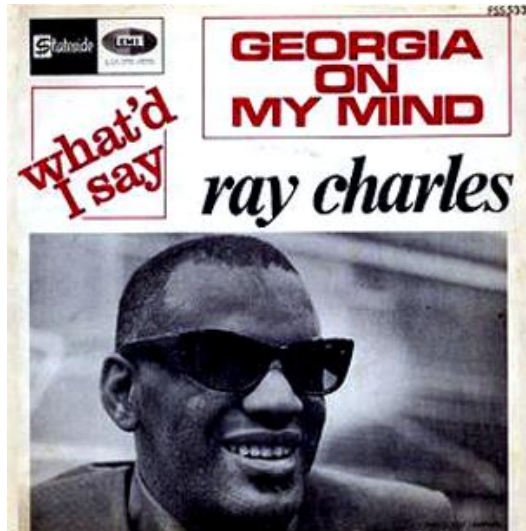
C'est une chanteuse américaine de gospel, soul-funk, rhythm and blues et jazz née en 1942, surnommée « The Queen of soul ». Aretha Franklin a remporté 18 Grammy awards en 45 ans de carrière, et détient toujours le record de La meilleure Performance vocale Féminine R&B avec 11 victoires.



# Ray Charles

## Georgia

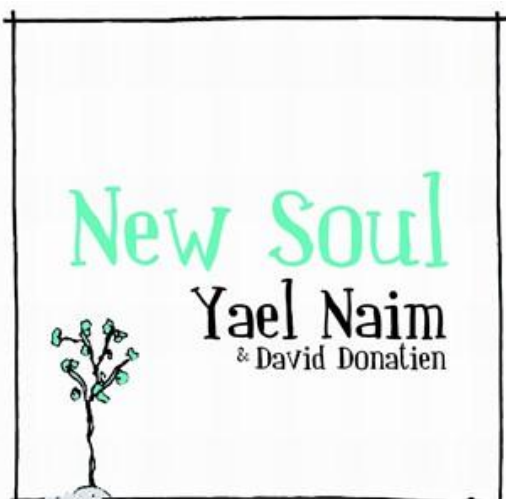
Surnommé « The Genius » (le génie) (1930 - 2004), c' est un chanteur compositeur arrangeur et pianiste américain dont la carrière fut riche en différents styles musicaux : le jazz, le gospel, le blues, la country, le rhythm and blues et le style qu'il créa : la soul, à l'origine de beaucoup de styles musicaux actuels. Il sera le premier artiste noir de l'histoire à être écouté par un public blanc. La chanson *Georgia on My Mind* est consacrée hymne officiel de l'État de Géorgie en 1979



# Yaël Naim

## New soul

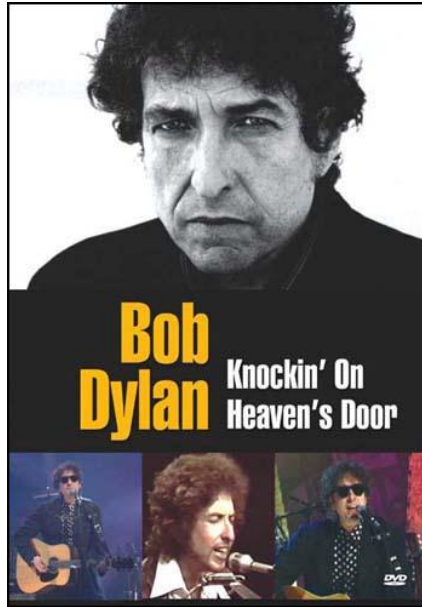
C'est une chanteuse franco-israélienne d'origine tunisienne révélée par la comédie musicale *Les dix commandements*, née à Paris en 1978. Elle est notamment l'interprète du titre *New Soul* avec lequel elle remporte le « prix du meilleur album » dans la catégorie « Musique du monde » aux Victoires de la Musique.



# Bob Dylan

## Knockin' on heaven's door

Né en 1941, c'est un auteur-compositeur-interprète, musicien, peintre, poète américain, une des figures majeures de la musique populaire depuis cinq décennies. Ses œuvres les plus célèbres et les plus influentes datent des années 1960. Dans ses premières chansons Dylan a abordé les questions sociales. Cette chanson est parue en 1973 sur l'album *Pat Garrett & Billy the Kid*, bande originale du film du même nom, dans lequel Bob Dylan interprète un personnage énigmatique, « Alias ».



# Tracy Chapman

## Baby can I hold you tonight

C'est une auteur-compositrice-interprète américaine. On la découvre en 1988, lors d'un concert de soutien en Afrique du Sud, où elle chante contre la pauvreté, le racisme et pour une amélioration de la condition féminine. Le lendemain, elle vendra 75 000 albums au Royaume-Uni et sera élue chanteuse de l'année aux États-Unis.



# Francis Cabrel

## Je l'aime à mourir

Né en 1953, il est un auteur-compositeur-interprète français. Cabrel vit à Astaffort (près d'Agen). En 1974, à Toulouse, il participe à un concours de chanson de Sud Radio. Sa chanson *Petite Marie* (album *Les Murs de poussière*), dédiée à sa femme Mariette, lui permet de gagner le concours. Il gagne aussi la Victoire de la musique de l'artiste interprète masculin en 1990. Il a reçu la Grande médaille de la chanson française par l'Académie française, 2010<sup>4</sup>. *Je l'aime à mourir*, vendue à plus de 500 000 exemplaires, reste la plus grosse vente de Francis Cabrel en tant que single<sup>1</sup>.



# France Gall

## Il jouait du piano debout

Née en 1947, c'est une chanteuse française. Après plusieurs grands succès à partir de 1963 et un premier prix au Concours Eurovision de la chanson en 1965, sa popularité s'estompe à la fin des années 1960 jusqu'à sa rencontre avec l'auteur-compositeur-interprète Michel Berger en 1973, qu'elle épouse. Sa carrière connaîtra alors un renouveau rempli de succès pendant plus de vingt ans.



# Joe dassin

## Siffler sur la colline

C'est un [chanteur](#) francophone et compositeur franco-américain. En tant que chanteur, il a connu de nombreux succès dans la francophonie et ailleurs<sup>2</sup>, en quinze ans de carrière (1965-1980). Trente ans après son décès, Joe Dassin se situe en 14<sup>e</sup> position dans le classement des chanteurs ayant vendu le plus de disques en France.



# Maurane

## Prélude de Bach

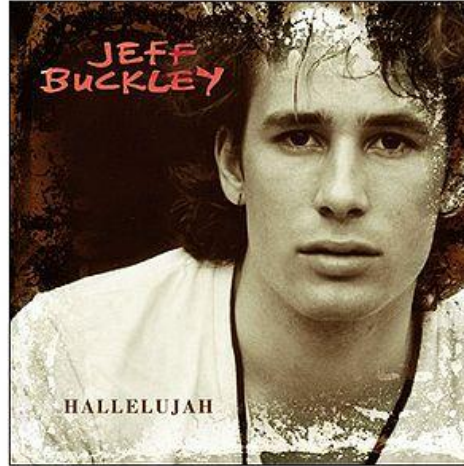
De son vrai nom Claudine Luypaerts, c'est une chanteuse belge, née en 1960 en Belgique. *Sur un prélude de Bach* signée Jean-Claude Vannier et aura un impact retentissant sur sa carrière. Victoire de la musique de l'artiste interprète ou groupe francophone de l'année 1994



# Jeff Buckley

## Hallelujah

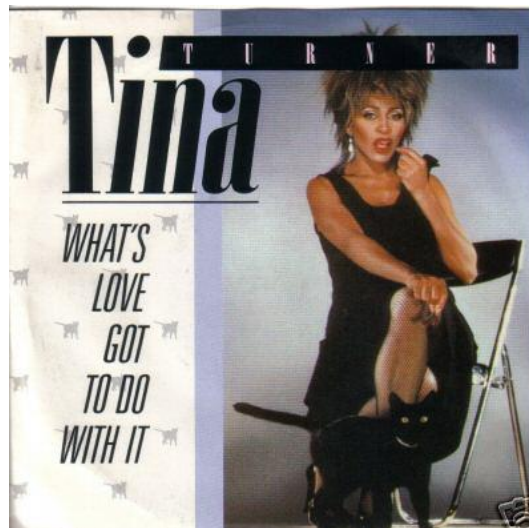
**Jeff Buckley** (né en 1966 et mort en 1997) est un chanteur et guitariste américain. Il est l'auteur d'un unique album studio, *Grace*, sorti en 1994. C'est après sa mort (noyade à l'âge de trente ans) qu'il connaît la plus grande notoriété. Il est considéré aujourd'hui comme un des musiciens majeurs des années 1990<sup>1</sup>..



# Tina Turner

## What's love got to do with it

Née en 1939, c'est une chanteuse, actrice, compositrice et danseuse américaine. Elle a remporté huit Grammy Awards. Ses contributions constantes à la musique rock lui ont permis d'acquérir le titre de « Queen of Rock & Roll ». En plus du rock, elle s'est également illustrée dans le rhythm and blues, la soul, la dance et la pop music. Tina Turner est une des artistes les plus populaires du monde, avec des ventes dépassant les 180 millions d'albums. Elle est aussi l'artiste solo à avoir vendu le plus de billets de concerts de l'histoire de la musique

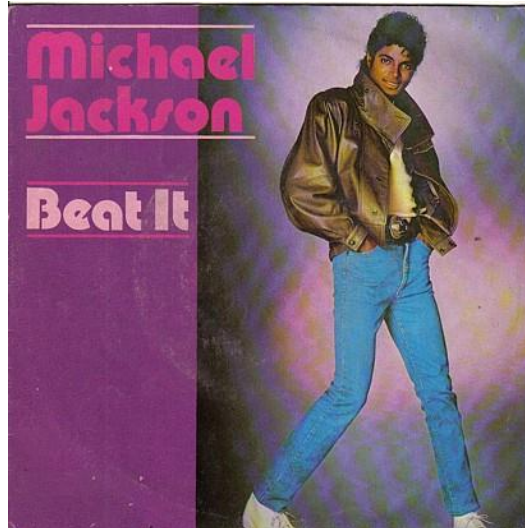




# Michael Jackson

## Beat it

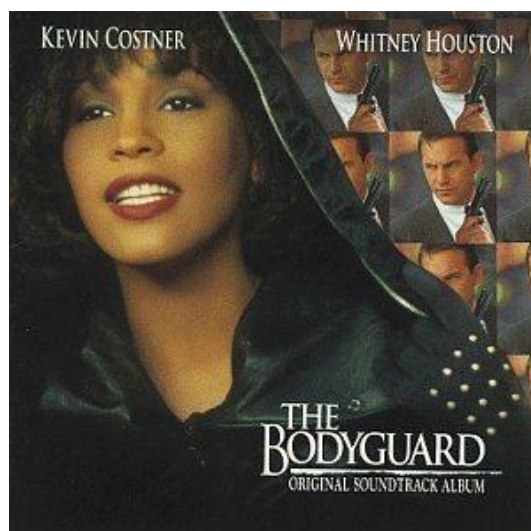
(1958-2009) C'est un chanteur, danseur-chorégraphe, auteur-compositeur-interprète, acteur et réalisateur américain<sup>23</sup>. Il est reconnu par le Livre Guinness des records comme étant l'artiste le plus couronné de succès de tous les temps. Dans les années 1980, Michael Jackson devient une figure majeure de la musique pop et l'une des personnalités les plus célèbres du XX<sup>e</sup> siècle. Il révolutionne l'industrie du disque, notamment en concevant des clips musicaux comparables à des courts-métrages de cinéma.



# Whithney Houston

## I always love you

C'est une chanteuse, actrice, productrice et ancienne mannequin américaine, née en 1963. Son premier film, *The Bodyguard* (1992), avec Kevin Costner, engrange plus de 400 millions de dollars au box-office. La bande originale de *Bodyguard* devient la deuxième la plus vendue au monde<sup>2</sup>



# Jacques Brel

## Ne me quitte pas

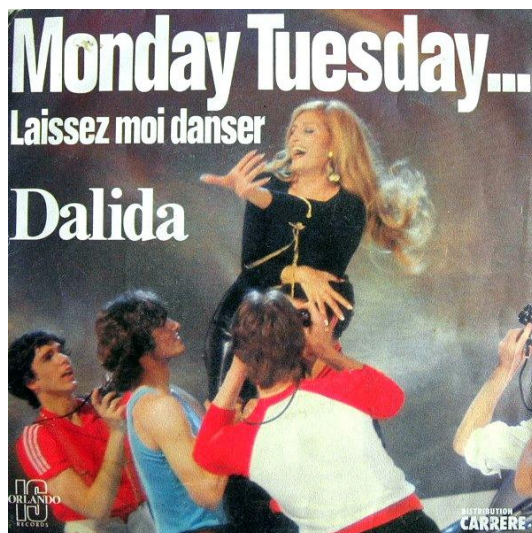
(1929 en Belgique 1978) C'est un auteur, acteur, réalisateur et chanteur belge En 1956, paraît son premier grand succès public, *Quand on n'a que l'amour*. Puis il est tête d'affiche, créant *Ne me quitte pas* et *La valse à mille temps* à Bobino, fin 1959. Dès lors, les tournées s'enchaînent à un rythme infernal, Brel faisant parfois plus de concerts qu'il n'y a de jours dans l'année



# Dalida

## Monday, Tuesday...laissez-moi danser

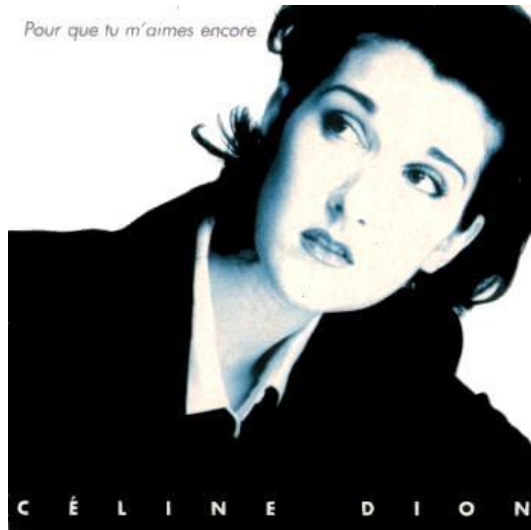
De son vrai nom italien **Iolanda Cristina Gigliotti**, née en 1933 au Caire, et morte en 1987 à Paris, est une chanteuse et actrice. D'une famille d'origine italienne, elle a surtout chanté et joué en français mais aussi en italien, en arabe égyptien, en anglais, en espagnol et en allemand<sup>2,3,4</sup>. Elle a vendue 130 millions de disques.



# Céline Dion

## Pour que tu m'aimes encore

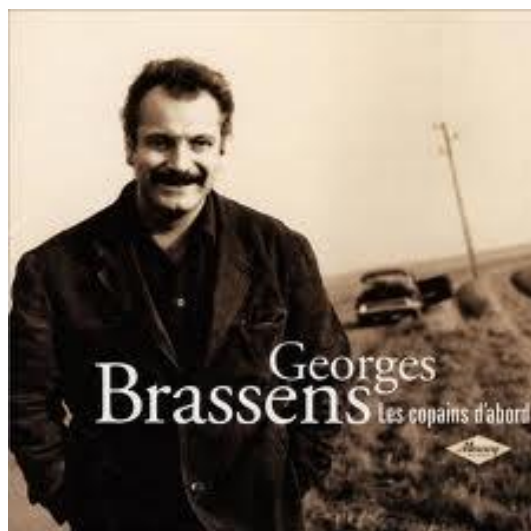
C'est une chanteuse canadienne née en 1968 au Québec. Malgré des critiques de ses albums souvent mitigées, elle est réputée pour sa voix techniquement compétente. Céline Dion a vendu plus de 200 millions de disques dans le monde. Lors de la cérémonie des *World Music Awards* de 2007, elle reçoit le *Legend Award*, en reconnaissance de son « succès mondial et pour contribution exceptionnelle à l'industrie de la musique »



# Georges Brassens

## Les copains d'abord

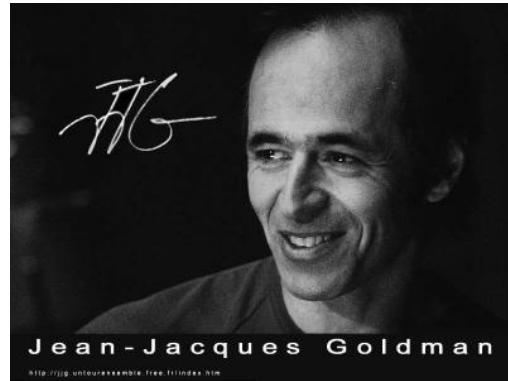
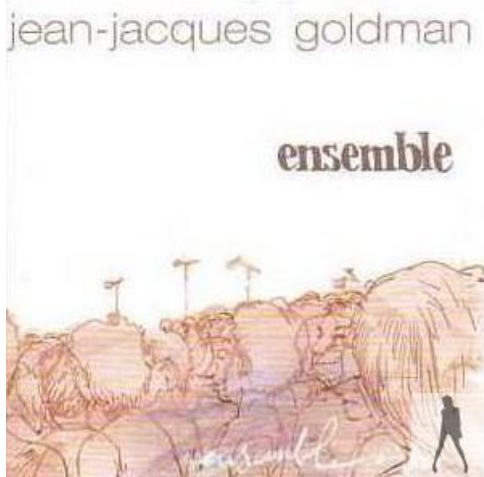
né à Sète en 1921 et mort en 1981, c'est un poète et auteur-compositeur-interprète français. Il mit en musique et interpréta, en s'accompagnant à la guitare, plus d'une centaine de ses poèmes et ceux d'autres poètes. Il enregistra de 1952 à 1976, quatorze albums. Il reçut le Grand Prix de poésie de l'Académie française en 1967



# Jean-Jacques Goldman

## Ensemble

C'est un auteur-compositeur-interprète français, également producteur, de variété et de pop rock. C'est principalement sa carrière solo qui lui a permis de s'imposer comme l'un des chanteurs les plus populaires de sa génération. Il a ensuite vers 1990 fonder le trio Fredericks Goldman Jones. Il a écrit et composé pour de très nombreux autres artistes et a également composé des bandes originales de films, des génériques d'émissions télévisées. C'est enfin un artiste qui s'est considérablement engagé auprès d'œuvres humanitaires ou caritatives, notamment les Restos du cœur, via les Enfoirés dont il est l'un des fondateurs.



# Janis Joplin

## Maybe

C'est une chanteuse américaine née en 1943, au Texas. Artiste rebelle, celle qui était surnommée la « Mama cosmique » est morte d'une surdose d'héroïne, en 1970. Janis a marqué les esprits grâce à sa voix très maîtrisée, puissante et nuancée, avec une tessiture assez étendue et un timbre de voix particulièrement rocailleux. Pour beaucoup, elle personnifia le Flower Power des Sixties. Elle a bouleversé le monde du rock, jusque là dominé par les hommes, en imposant une façon rageuse et déglinguée de s'exprimer au féminin

