



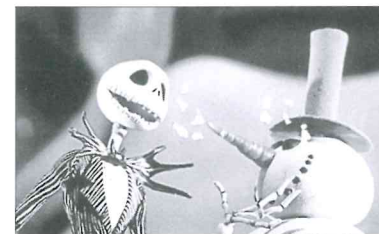
L'Étrange Noël de Monsieur Jack

Film d'animation, 1993. Idée originale et personnages de **Tim Burton**.
Scénario de Caroline Thompson. Durée : 75 minutes.

Les personnages : *les acteurs ont prêté leur voix aux marionnettes.*

Jack Skellington : Olivier Constantin — Sally : Dorothee Gemma — Oogie Boogie : Richard Darbois — Le Maire : Daniel Beretta — Le Savant fou : Bernard Tiphaine — Am : Michel Costa — Stram : Céline Monsarrat — Gram : Bertrand Lieber — Le Père Noël : Henri Poirier.

L'histoire : À Halloween, les habitants viennent de célébrer leur fête annuelle sous la direction de Jack Skellington. Celui-ci est triste. Il en a assez de jouer toujours le même rôle. Il s'éloigne de Halloween Ville, secrètement suivi par celle qui l'aime, Sally, une poupée de chiffon pleine de coutures et de cicatrices. Bientôt Jack Skellington, accompagné de son fidèle compagnon, le chien-fantôme Zéro, se retrouve seul dans une forêt inconnue de lui. Un tronc, sur lequel est dessiné un sapin de Noël, se révèle être un passage secret : Jack tombe dans un puits sans fin puis atterrit dans un endroit magique. C'est Christmas Town (Noël Ville). Les couleurs et la joie qui y règnent donnent une drôle d'idée à Jack...



Extrait du film : *Am, Stram et Gram partent en chantant capturer le Père Noël.*

Stram — J'ai trouvé, écoutez-moi.

C'est vraiment génial pour une fois. On va lui envoyer ce cadeau. Accompagné d'un petit mot. Mais ce sera comme le cheval de Troie. Et quand sa curiosité...

Stram/Gram — Le poussera à ouvrir la boîte. On sautera sur lui, un, deux, trois !

Am/Stram/Gram — Kidnapper le Perce-Oreilles pour l'écrabouiller ! Le verser dans une bouteille avant de la refermer ! Oogie Boogie nous surveille, faut pas qu'il rouspète ! Kidnapper le Perce-Oreille, et l'emprisonner ! Le recouvrir de groseilles, et jeter la clé !

École et cinéma – Avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (Direction générale de l'enseignement scolaire), du ministère de la Culture et de la Communication (Centre national du cinéma et de l'image animée) et de Réseau CANOPÉ (le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques).

Édité par *Les enfants de cinéma* /// Documents complémentaires sur le site internet www.enfants-de-cinema.com